

PUBLIC VISÉ

Toute personne souhaitant s'initier à la retouche d'images

PRÉ-REQUIS

Bonne maîtrise de l'environnement

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Pédagogie progressive
Alternance entre apports théoriques et exercices d'application

DURÉE & MODALITÉS

3 jours

En groupe en face à face pédagogique

LIEU

CFI atlantique

6 bis avenue Jules Verne
44230 ST SEBASTIEN / L.

Ou

Sur site

DATES

Les 10-11-12/02/2014
Les 7-8-9/04/2014
Les 26-27 et 30/06/2014
Les 10-11-12/09/2014
Les 17-18-19/11/2014

Stage personnalisé ou sur site :

Nous consulter

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Connaître les fonctions de création et de retouche d'image Bitmap à l'aide d'un logiciel libre.

CONTENU

LES NOTIONS DE BASES

- Lumière et couleurs : synthèse additive et soustractive
- Résolution : DPI LPI
- Modes bitmap et niveau de gris, mode RVB
- Présentation du logiciel et de ses spécificités
- Paramétrage du logiciel

L'ACQUISITION DE L'IMAGE

- Provenance des fichiers : Scanner ...
- Taille image et table de travail
- Palettes, repères et règles
- Niveaux d'affichage
- Outils de sélections
- Outils manuels et automatiques
- Sélection flottante
- Déplacement et cadrage
- Lissage et contour progressif
- Enregistrement de la sélection et ses finalités
- Transformations de l'image (Homothétie, symétrie, rotation, perspective)
- Réglages des couleurs et des lumières
- Les différents formats de fichiers : (Natif ou d'exportation)

LE PHOTOMONTAGE SANS ALTÉRATION D'IMAGES

- Gestion des calques
- Masques de fusion
- Transfert entre les images

LA RETOUCHE D'IMAGE OU DE CALQUE

- Outils de retouche (tampon, lissage...)

LES CHEMINS

- La création et les différentes utilisations (texte, sélections...)

LE TEXTE

- Ajout, effets sur le texte et leurs répercussions.

LE CMJN

- Incorporation de la nouvelle fonction et son utilisation

CFI Atlantique